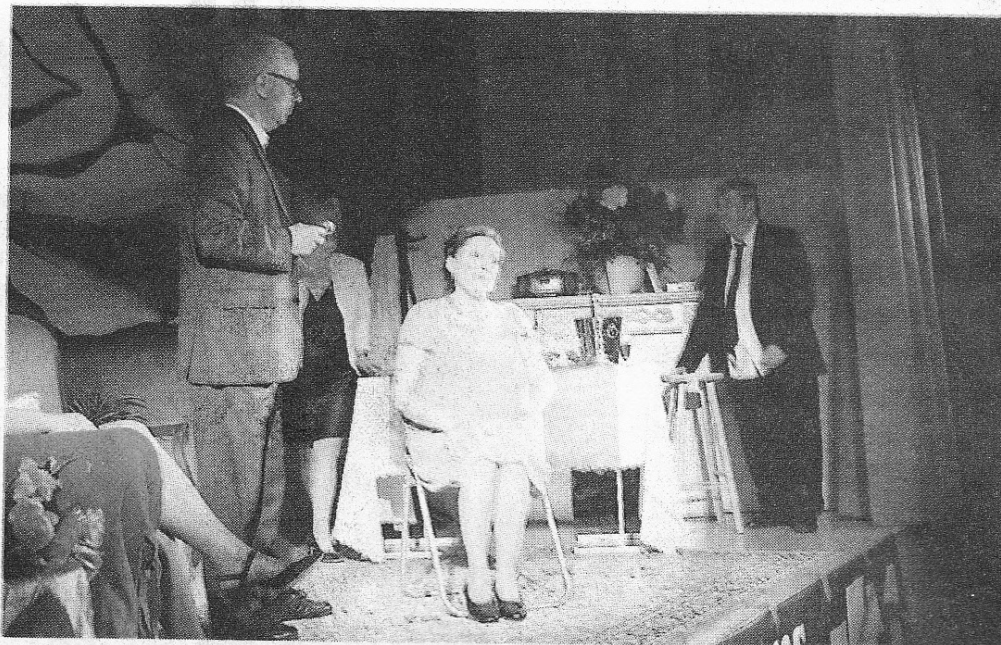


ROUÈDE



Le succès des « Belles-sœurs »

Samedi soir, le Foyer rural présidé par Joseph Niedojadlo a relevé avec brio le pari d'organiser une pièce de théâtre dans une petite commune comme Rouède. Et quel succès ! « Les Belles-Sœurs », d'Eric Assous, est une comédie hilarante où les personnages se titillent, avec lesquels chacun peut s'identifier. Quelle femme n'a pas été jalouse d'une plus jeune, plus sexy, voire de la secrétaire de son époux. Du vécu, quoi !

Une véritable pièce de boulevard avec une cascade de gags, d'anecdotes croustillantes voire fumantes, d'une pointe de mesquinerie et tout cela avec le sourire et sans être vulgaire. La morale de l'histoire : les hommes

peuvent être menteurs et lâches, et les femmes impitoyables. Bref, la sauce prend immédiatement. Au bout de cinq minutes, le public intergénérationnel rit aux éclats selon la réplique.

Plus de cent vingt personnes remplissaient la salle des fêtes pour assister à cette pièce de qualité. Tant par le jeu des acteurs que par le texte, la répartition y allait bon train. Un très bon moment de théâtralité qui s'est achevé sous les acclamations du public. Après la représentation, comédiens et spectateurs ont pu échanger autour de verre de l'amitié. Ce qui laisse présager un futur théâtral dans la commune de Rouède...

A.U.